

tekst: HOSPER bv

C-mineplein, Genk

Opdrachtgever

Stad Genk
Ivo Carlens (wonen en
ruimtelijke ontwikkeling)
Stadsplein 1
3600 Genk
T +32 (0)89 65 36 00
ivo.carlens@genk.be
www.genk.be

Opdrachthouder ontwerp

HOSPER bv
Hanneke Kijne
Kinderhuissingel 1d
2000 CE Haarlem
T +31 (0)23 53 17 060
h.kijne@hosper.nl
www.hosper.nl
Opmerking: partners waren
Atelier Ruimtelijk Advies,
Carmela Bogman kunst en
vormgeving in de openbare
ruimte, Painting with Light,
NU Architectuuratelier

Opdrachthouder uitvoering

Kumpen nv
Theo Scheelen
Paalsteenstraat 36
3500 Hasselt
T +32 (0)11 30 71 11
theo.scheelen@kumpen.be
www.kumpen.be

Obstakelvrije pleinruimte met verwijderbare zitelementen.



Het C-mineplein ligt op het terrein van de voormalige koolmijn site Winterslag en is de centrale open ruimte van het nieuwe culturele hart van Genk. Het is een obstakelvrij plein met verwijderbare zitelementen en biedt dus veel mogelijkheden voor evenementen en spektakel. De pleinvloer in zwarte leisteenvloer, de waterspiegel en de nevelfonteinen, het lichtplan maken het tot een plek waar het gezellig toeven is.

De Winterslagsite ligt ten noorden van het winkel- en zaken centrum van Genk, omringd door woonwijken met voornamelijk voormalige mijnwerkerswoningen. De hoge terril met steenresten uit de mijnen is goed zichtbaar vanaf het hart van de site. De stad Genk had grote ambities met het terrein. De site werd het tweede centrum van Genk, met het thema cultuur als leidraad. De voormalige mijngebouwen rond het plein zijn gerenoveerd en kregen verschillende bestemmingen van culturele aard: theater, bioscoop. Er verrees ook nieuwbouw, aan de westzijde van het plein staat de Media, Arts & Design Faculty van de Katholieke Hogeschool Limburg.

Bruisend cultureel hart

In 2006 formuleerde de toenmalige Vlaams Bouwmeester een open oproep voor het ontwerp van de centrale pleinruimte. Tijdens het uitschrijven van de meervoudige opgave was de transformatie van het gebied in volle gang. Eén van de gebouwen was al een bioscoop geworden en de ondergrondse parkeergarage was opgeleverd. De verbouwing tot cultuurcentrum, de nieuwbouw voor de Media, Arts & Design Faculty en de ontwikkeling van de ondergrondse bezoekersattractie C-mine-expeditie waren projecten die liepen.



De verlichting toont de bijzondere vormen
in de verhardingsvlakken.



© HOSPER.NL.BV

Ontwerpplan voor het C-mineplein.



© Archief stad Genk

De voormalige koolmijn van Winterslag in gebruik.

Het plein draagt bij tot de uitbouw van C-mine als het bruisende culturele hart van Genk. Het is zo ingericht dat het ruimte biedt voor spektakel. Er is gekozen voor een obstakelvrije ruimte met verwijderbare zitelementen. Ook wanneer er geen evenementen plaatsvinden, heeft dit plein een dynamisch en levendig karakter waar het gezellig vertoeven is.

De pleinvloer is gemaakt van Belgische zwarte leisteen en verwijst naar het 'zwarte goud' van de voormalige mijn. Het is ook de steensoort die tijdens de ontginning van de mijnen op de terrils van Genk beland is. De leistenen hebben verschillende afmetingen, van grote flagstones tot fijne spanen. De vloer krijgt een levendig karakter dankzij een waterspiegel, nevelfonteinen, zitelementen en verlichtingselementen. De stoelen en krukken, gemaakt van in vorm gevouwen RVS-plaatstaal, staan als glinsterende diamanten op de donkere pleinvloer te schitteren.



© HOSPER NL BV

Detail scherven met gras, leistenen muurtjes en leistenen spanen.



© Pieter Kers

Informeel gebruik van de 'single scatter'-zitelementen tijdens de opening van het plein op 29 april 2012.



© Pieter Kers

Cultuurcentrum aan het plein.



Samenvatting Frans

De voormalige koolmijn site van Winterslag is het tweede centrum van Genk geworden. Ze heeft het thema cultuur als leidraad. Het C-mineplein is de centrale open ruimte van de site. Omdat het obstakelvrij is aangelegd, is het ideaal voor evenementen. Maar ook zonder spektakel is het een levendige plek waar het gezellig toevoegen is.

's Avonds zorgt de verlichting voor een bijzonder schouwspel.

Locatie

Evence Coppéelaan, Genk, provincie Limburg

Kostprijs studieopdracht

252.127,03 euro (excl. btw)

Kostprijs uitvoering

3.295.778,18 euro (excl. btw)

Uitvoeringstermijn

180 dagen

Realisatie

2012

Bijzonder avondlijk beeld

De gebouwen rondom het plein worden met veel respect voor het historische karakter van de site aangelicht. De twee schachtbokken op het plein worden belicht met led-armaturen en zorgen voor een lichtbaken op grote afstand. Op het plein zorgen de lichtlijnen in de vloer, de verlichting van de nevelfonteinen en van de zitelementen voor een bijzonder schouwspel. Voor alle verlichting is de basiskleur warm wit, maar kleureffecten tijdens evenementen zijn mogelijk. Een groot deel van de verlichting is, net als de fonteinen, in een integraal bestuurbaar programma opgenomen. ■



Ruimte voor spektakel tijdens de opening van het plein op 29 april 2012.