

Hilversum Zonnestraal >>>



# Hilversum Zonnestraal

project

Landschapsplan Zonnestraal

locatie

Hilversum

ontwerpers

Peter de Ruyter

Ronald Bron

Maike Breure

partners

H.J. Henket

W. de Jonge

Goois Natuurreservaat

gemeente Hilversum

opdrachtgever

Stichting Loosdrechtse Bos

Stimuleringsfonds Architectuur

Provincie Noord-Holland

jaar van ontwerp

1994 - 2006 + 2009 - 2011



schaalniveau's

## Landgoed Zonnestraal 'witte schip op de hei'

Juist op de overgang van heide naar bos plaatste de architect Duiker in 1929 sanatorium Zonnestraal; het bos als steun in de rug, de heide als zicht op een betere toekomst. Door de landschappelijke ligging van Zonnestraal op de overgang van zand naar veen, van hoog naar laag, van droog naar nat is er daarnaast sprake van een waardevolle ecologische overgang. Dit heeft er mede toe geleid dat Zonnestraal naast de status van cultuurmonument een aantal jaren geleden is aangewezen als natuurmonument.

### Een visie op de toekomst

In het Landschapsplan wordt ingezet op een centrale thematiek gebaseerd op de begrippen rust, vertraging en welzijn. De beschreven begrippen zijn nog zeer nauw gelieerd aan de trits licht, lucht en ruimte uit de tijd van Duiker. Ze hebben ook direct te maken met de vraag: 'waar ben ik?'. Waar voel ik me op mijn gemak in welke omgeving? Dit raakt aan het aspect van de leesbaarheid van het landschap.



laan



concept op hoofdlijnen

### De drie schaalniveau's

Op drie schaalniveau's - omgeving, landgoed en kern - is de visie verder uitgewerkt. Het Duiker-ensemble blijft het 'pièce de résistance' van het landgoed, de overige gebouwen zijn secundair. Het ensemble van Duiker wordt ruimtelijk geherpositioneerd ten opzichte van zijn omgeving. Het zicht op de heide wordt hersteld. Om de ruimtelijke compositie in evenwicht te brengen wordt in de kern van het landgoed een plantage toegevoegd van grove den en eik. De plantage zorgt voor rugdekking van het hoofgebouw en vormt tevens een bindend element voor de overige bebouwing en het parkeren. De entreelaan krijgt een versmald profiel en een afstrooilaag van parelgrind, zodat weer een gevoel van allure en vertraging ontstaat, passend bij de nieuwe betekenis van Zonnestraal.



open ruimte in kern



nieuwe hoofdentree



beëindiging entreelaan



zicht vanaf heide

