

Fonteinnijd bestaat niet in Dokkum

MARSCHA VAN DER VLIES

DOKKUM Fonteinnijd zoals elders in Friesland bestaat, lijken ze in Dokkum niet te kennen. De ijsfontein staat straks op een groen, historisch en samenhangend plein.

Het voorlopig ontwerp van de ijsfontein én de nieuwe inrichting van de Markt, het plein waarop het komt te staan, is gisteren gepresenteerd. „Dit wordt de prachtige, goed door-dachte, samenhangende huiskamer van Dokkum”, aldus burgemeester Marga Waanders.

Aan het ontwerp van de fontein zelf is niet veel veranderd, sinds de presentatie van het ontwerp van Birthe Leemeijer in september 2015. Na die tijd boog de politiek en een speciale commissie van betrokken burgers en creatievelingen zich over de fontein en het hele plein eromheen. Via bijeenkomsten en een open atelier lieten honderden mensen hun suggesties en meningen achter. Daaruit is het nieuwe ontwerp naar voren gekomen.

Iets minder bomen, iets meer auto's dan in eerste ontwerp

Minder bomen en meer auto's dan in het oorspronkelijke plan, een herinnering aan de afgebroken abdij, een zichtbaar grafveld, een verhard plein voor de Grote Kerk, een opgetild plein met een duidelijke rand en twee terrassen. Het zijn grofweg de belangrijkste kenmerken van de vernieuwde Markt. Nog altijd moet er plek zijn voor evenementen en auto's, maar ook voor de geschiedenis en de fontein die een fibonaccivorm krijgt, een vorm die terug te vinden is bij sommige bloemen, zoals de zonnebloem.

Om technische redenen schrapt Leemeijer de zonnepanelen in het plein. Via een energiecoöperatie wil ze alsnog duurzame energie gebruiken. Dit is nodig, omdat de fontein

ijs gaat maken. Voor de kleur van het beton gebruikt ze tinten terpaarde die vorig jaar bij onderzoek in de terp van Hegebeintum naar voren kwamen. De bomen (moeroseik, zil-veresdoorn en liquidambar) bieden schaduw aan de fontein die in mei 2018 klaar moet zijn.

Niek Geelhoed, voorzitter van de ondernemersvereniging, zegt niet ontevreden te zijn met het aantal parkeerplaatsen dat overblijft op de Markt. Nu zijn het er 64, er blijven 28 over. In de eerste plannen was al het blik verdwenen. Hiertegen kwamen onder meer de ondernemers en ook vertegenwoordigers van de kerk in verweer. Op 30 maart beslist de gemeenteraad over het ontwerp.

Pijnlijk is het nieuwe plan voor de kunstenaars (en liefhebbers) van het sculptuur Vitae dat nu vlak voor de Grote Kerk staat. Het beeld staat niet in verhouding tot de rest van het plein, ook niet als dat opnieuw met fontein en al is heringericht, vinden de plannenmakers. Een andere locatie zit er niet in: het beeld brokkelt af als het verwijderd wordt.



De maquette van de ijsfontein op de Markt in Dokkum trekt bekijks in de Grote Kerk gistermiddag. FOTO MARCEL VAN KAMMEN